

## 8<sup>th</sup> London Spanish Film Festival 28 septiembre- 10 octubre 2012

**Londres, 3 de agosto de 2012-** El London Spanish Film Festival (LSFF) regresa a la capital británica del 28 de septiembre al 10 de octubre con un extraordinario programa que recoge algunas de las más exitosas producciones del último año. Thriller, comedia, drama, aventura y documental conforman una selección de títulos que pretende acercar un amplio y variado repertorio de cine español a la audiencia británica por octavo año consecutivo. El festival constituye además una oportunidad única para visionar trabajos que se estrenarán por primera vez en Reino Unido y no contarán con distribución comercial posteriormente.

Entre los invitados especiales que nos acompañarán están **Manuela Vellés** y **Emma Suárez**, que protagonizarán una sesión de preguntas y respuestas tras la proyección de *Buscando a Eimish*, el director **Vicente Villanueva** que estrenará su opera prima *Lo contrario al amor* y el actor y nuevo realizador **Paco León** que presentará junto a su madre **Carmina Barrios** su desternillante primer largometraje *Carmina o revienta*.

Dentro de la ventana catalana se exhibirá el documental *El Bulli: Cooking in Progress*, dirigido por el cineasta alemán Gersom Wetzel, la fresca y original *El sexo de los ángeles*, presentada por su actriz principal **Astrid Bergès-Frisbey** (tbc) y los dos últimos trabajos de Isaki Lacuesta, el aclamado *Los Pasos dobles* (Concha de Oro en el pasado festival de San Sebastián) y *Cuaderno de barro*, que serán presentados por el director y la coguionista de la película **Isa Campo**. *Cuaderno de barro* y *El Bulli: Cooking in Progress* se presentarán en colaboración con **Spain Now!**, la plataforma cultural que promueve el arte español contemporáneo en la capital británica.

Los títulos que conformarán la ventana vasca, incluyen el documental lírico *Bertsolari*, cuya proyección contará con la presencia de su director **Asier Altuna**, y el divertido y esperado segundo largometraje de Nacho Vigalondo, *Extraterrestre*.

Luis Tosar será el protagonista de la retrospectiva de este año. El actor gallego ganador de tres premios Goya nos acompañará para una entrevista on-stage. Además, el festival incluirá por primera vez un análisis de los registros actorales promovidos por Pedro Almodóvar, a partir de una pequeña selección de películas presentadas por los actores **Lluís Homar** (tbc), **Marisa Paredes** y **Antonia San Juan**, quienes conversarán sobre el tema con la catedrática de la Universidad de Queen Mary de Londres María Delgado.

En su octava edición, el London Spanish Film Festival estrena además sección. "A treasure from the archives" rescatará joyas olvidadas de la historia del cine español. Para comenzar, recordaremos el clásico dirigido en 1969 por José Luis Borau y Iván Zulueta *Un, dos, tres el escondite inglés*.

La mayoría de las proyecciones y eventos tendrán lugar en el Ciné Lumière, pero el Instituto Cervantes y la International House también acogerán actividades. Los tickets ya están a la venta online y en la taquilla del Cine Lumiere.

El 8<sup>a</sup> Festival de Cine Español de Londres está organizado por la productora Tristana Media, en colaboración con la Oficina Cultural de la Embajada Española, el Instituto Francés y el Instituto Cervantes.

**Puedes consultar el programa completo en [www.londonspanishfilmfestival.com](http://www.londonspanishfilmfestival.com)**

Contactos de prensa

En el **London Spanish Film Festival**:

Noemi Cuetos Fernández | [noemi@tristanamedia.com](mailto:noemi@tristanamedia.com)

Joana Granero | 07733 164 053 | [joana@londonspanishfilmfestival.com](mailto:joana@londonspanishfilmfestival.com)

en **Ciné lumière**:

Natacha Antolini | 020 7871 3521 | [natacha.antolini@ambafrance.org.uk](mailto:natacha.antolini@ambafrance.org.uk)

Justine Goy | 020 7871 3521 | [naomi.crowther@ambafrance.org.uk](mailto:naomi.crowther@ambafrance.org.uk)

## PROYECCIONES EN CINE LUMIERE

vier 28 sep	6.30pm <b>Buscando a Eimish</b> + Q&A	dir. Ana Rodríguez Rosell
	7.45pm <b>Coctel</b>	
	8.40pm <b>El sexo de los angeles</b> + Q&A (tbc) precedido del cortometraje <b>Plenamar</b>	dir. Xavier Villaverde dir. Joan Carles Martorell
sáb 29 sep	2.00pm <b>Take My Eyes</b>	dir. Icíar Bollaín
	4.15pm <b>12+1: A Metaphysical Comedy</b>	dir. Chiqui Carabante
	6.30pm <b>Carmina o revienta</b> + Q&A precedido del cortometraje <b>Anacos</b>	dir. Paco León dir. Xacio Baño
	8.40pm <b>Los Pelayo</b> + Q&A precedido del cortometraje <b>El barco pirata</b>	dir. Eduard Cortés dir. Fernando Trullols
dom 30 sep	4.00pm <b>Arriya</b> precedido del cortometraje <b>Bucle</b>	dir. Alberto Gorritiberea dir. Artiz Moreno
	6.00pm <b>Todo sobre mi madre</b> + presentación	dir. Pedro Almodóvar
	8.15pm <b>Del lado del verano</b> + presentación	dir. Antonia San Juan
lun 1 oct	6.15pm <b>Los Pelayo</b>	dir. Eduard Cortés
	6.30pm ■ Talk: Acting Almodovar	
	8.15pm <b>Los abrazos rotos</b> + presentación precedido del cortometraje <b>The Cannibalistic Counsellor</b>	dir. Pedro Almodóvar dir. Pedro Almodóvar
mar 2 oct	6.15pm <b>Tralas luces</b> precedido del cortometraje <b>Joining the Dots</b> + introducción	dir. Sandra Sánchez dir. Pablo Romero Fresco
	8.30pm <b>La flor de mi secreto</b> + Q&A	dir. Pedro Almodóvar
	miérc 3 oct	6.00pm <b>Bertsolari</b> + Q&A
juev 4 oct	8.15pm ■ Luis Tosar in Conversation	
	9.00pm <b>Mientras duermes</b>	dir. Jaume Balagueró
	3.00pm <b>Verbo</b>	dir. E. Chaperó-Jackson
vier 5 oct	6.15pm <b>O Apostolo</b>	dir. Fernando Cortizo
	8.15pm <b>Lo contrario al amor</b> + Q&A precedido del cortometraje <b>Papá se ha ido</b>	dir. Xavi Puebla dir. Alberto Rodríguez
	3.00pm <b>O Apostolo</b>	
sáb 6 oct	6.15pm <b>A puerta fría</b>	
	8.30pm <b>Grupo 7</b> + Q&A (tbc)	
	2.00pm <b>Grupo 7</b>	dir. Alberto Rodríguez
	4.00pm <b>Flores de otro mundo</b>	dir. Icíar Bollaín
dom 7 oct	6.00pm <b>Casual Day</b> precedido del cortometraje <b>Taxi?</b>	dir. Max Lemcke dir. Telmo Esnal
	8.00pm ■ Luis Tosar in Conversation (tbc)	
	8.30pm <b>Verbo</b>	dir. E. Chaperó-Jackson
	4.00pm <b>The Limits of Control</b>	dir. Jim Jarmusch
	6.30pm <b>La casa Emak Bakia</b> + Q&A (tbc)	dir. Oskar Alegria

	8.30pm <b>Lobos de Arga</b>	dir. J.Martínez Moreno
lun 8 oct	6.15pm <b>Los pasos dobles</b> + intro 8.15pm <b>Cuaderno de barro</b> + Q&A	dir. Isaki Lacuesta dir. Isaki Lacuesta
mar 9 oct	8.15pm <b>El Bulli: Cooking in Progress</b>	dir. Gerson Wetzell
miérc 10 oct	6.15pm <b>Un, dos, tres al escondite inglés</b> 8.15pm <b>Extraterrestre</b> + Q&A (tbc)	dir. J. L. Borau, I. Zulueta dir. Nacho Vigalondo

#### PROYECCIONES EN INSTITUTO CERVANTES

mar 2 oct	6.30pm <b>Bitter-sweet</b> (sesión de cortometrajes)	
miérc 3 oct	6.30pm <b>Los lunes al sol</b>	dir. F. León de Aranoa
miérc 10 oct	6.30pm <b>Lost &amp; Found</b> (sesión de cortometrajes)	

#### PROYECCIONES EN INTERNATIONAL HOUSE

lun 1 oct	7.00pm <b>Lo contrario al amor</b>	dir. Vicente Villanueva
miérc 3 oct	7.00pm <b>Buscando a Eimish</b>	dir. Ana Rodríguez Rosell
lun 8 oct	7.00pm <b>Casual Day</b>	dir. Max Lemcke